Standardy veřejných prostor

Kroměříž
město Kroměříž
II-IV/2015
2015 ->
---
manuál

Obdobně jako v Uherském Brodě, i pro město Kroměříž vznikla tato příručka. V zásadě se jedná o velmi podobný dokument, odlišnosti spočívají v některých vhodných referenčních výrobcích, které zde již byly použité a nadále s nimi počítá (zastávkové přístřešky, infosystém aj.)

Větší důraz zde byl kladen na historické centrum, které je rozsáhlejší a více zachovalé, než v Uherském Brodě. Dle požadavku byly doplněny limity pro umisťování letních zahrádek restaurací a reklamy a nápisů na fasádách vč. příkladů vhodných a nevhodných.

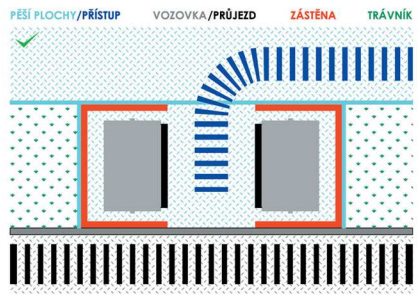
Bohužel se pokyny moc neuplatňují - město si obecně v těchto záležitostech počíná dosti nekoncepčně.

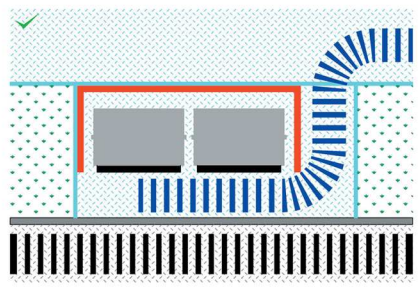
PŘÍKLADY PRINCIPŮ, VÝROBKŮ, SKLADEB ...

ZÁSTĚNY NA KONTEJNERY

NEREALIZOVÁNO

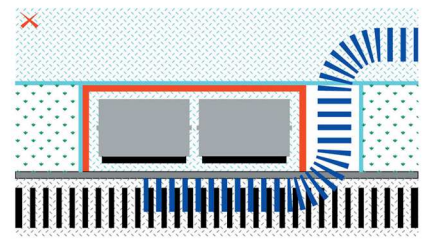
VHODNÉ ŘEŠENÍ





S-U-KTO

NEVHODNÉ ŘEŠENÍ



SCHODIŠTĚ RAMPY

H-U-SCh
H-U-R

NEREALIZOVÁNO

Schodiště budou rovněž provedena z přírodního materiálu. Ideální je provedení stupňů z masivního kamene. Ten by měl odpovídat celkovému řešení daného prostoru.

Ve prospěch snahy řešit města jako bezbariérová se schodiště doporučuje realizovat pouze v nezbytně nutných případech. Vyrovnání výškových rozdílů by se mělo odehrát v rámci spádu pochozích ploch nebo pomocí ramp.

Na fotografi je příklad vhodného řešení.

ODVODŇOVACÍ ŽLABY

H-U-OdZ

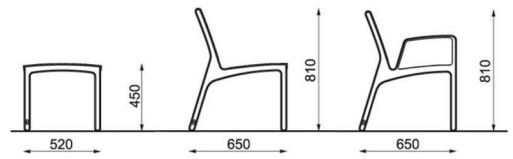
Provedeno dle **C - odvodňovací žlaby**.

LAVIČKY

H-U-L

REALIZOVÁNO: UL. GENERÁLA SVOBODY

Jako rovnocenná, ale moderní náhrada za historizující lavičky, je vybrán typ s litou podnoží z hliníkové slitiny a sedákem a opěrákem z tropického tvrdého dřeva nebo tvrdého dřeva (dub nebo buk) v přirozeném odstínu. Bude identické se dřevem žardiniér. Lavičky existují v několika modifikacích (s opěrákem/ bez, samostatná židle, s područkami/bez). Délka 1850 mm, židle 590 mm. Lavičky lze provést i jako dvojité. Nutnost založení a kotvení k podkladu – dle pokynů výrobce. RAL 9005 (kovářská čerň).



REALIZOVÁNO: VELKÉ NÁMĚSTÍ

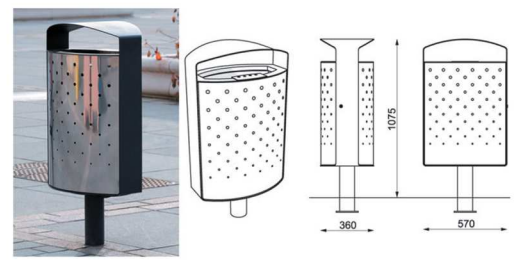
Na významných místech se může použít exkluzivní typ lavičky z desek z tropického dřeva sepnutých ocelovými šrouby, na ocelových nohách. Varianta s/bez opěradla, rozmanité skladebné možnosti.

ODPADKOVÉ KOŠE

H-U-OK

NEREALIZOVÁNO

Lehký celoocelový koš na noze, se stříškou a popelníkem s plochou na zhášení nedopalků. Práškově lakovaný v kombinaci RAL 9005 (kovářská čerň) a nerezová perforovaná ocel. Varianta samostojící a závěsná, objem 30 nebo 70 litrů.



STOJANY NA KOLA

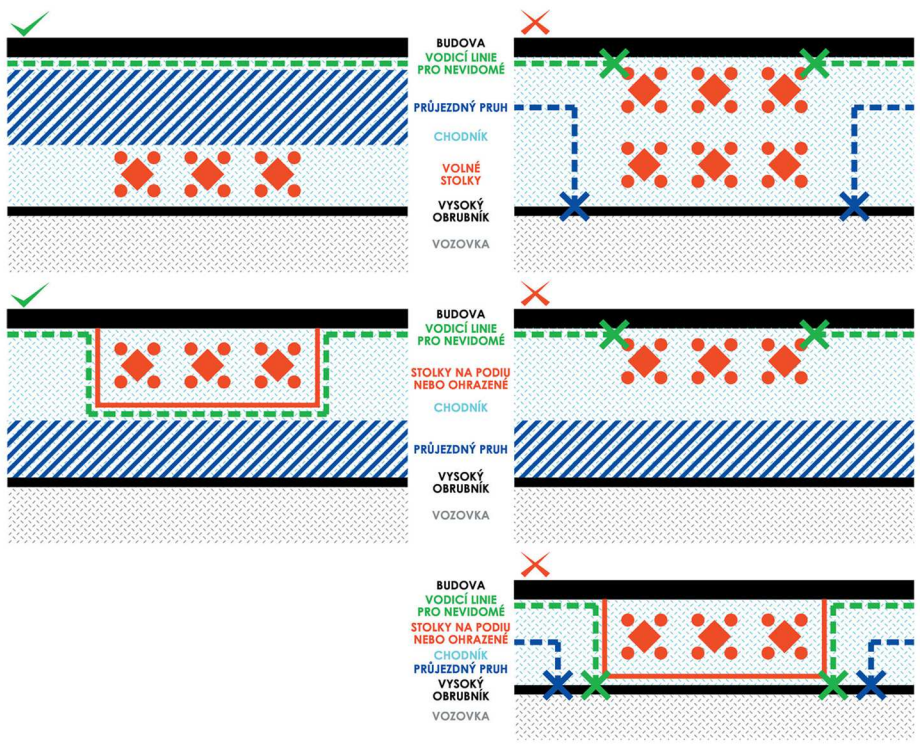
H-U-SK

REALIZOVÁNO: VELKÉ NÁMĚSTÍ

Stojan bude jednoduché obrácené „U“. Konstrukce z oceli, sloupky z kulatých trubek, příčel z pásoviny s vyřezaným piktogramem cyklisty. Barva RAL 9005 (kovářská čerň).

HISTORICKÉ JÁDRO MĚSTA - MPR A OKOLÍ 35

LETNÍ ZAHRÁDKY RESTAURACÍ H-LZ



Kancelář místostarosty

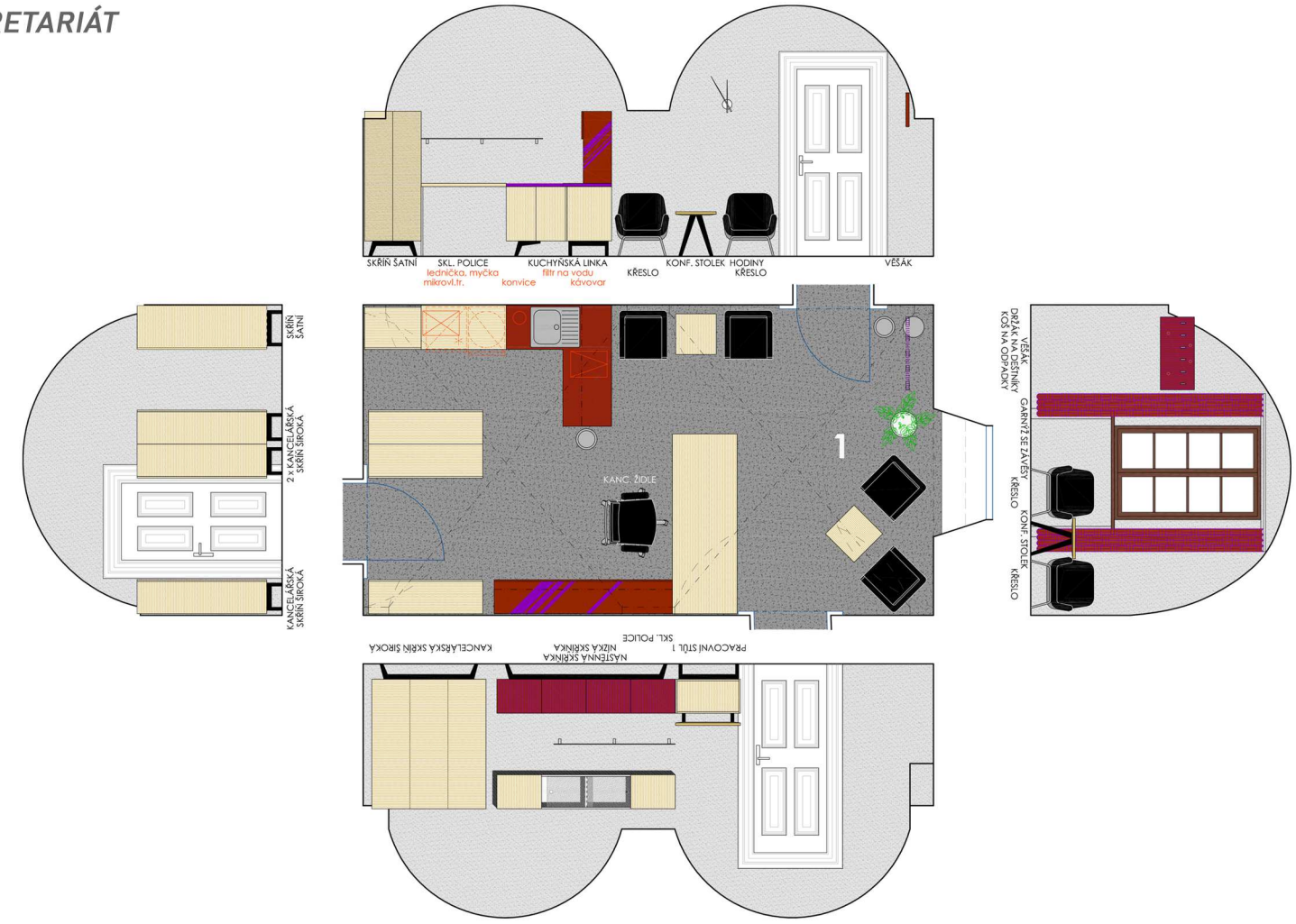
Uherský Brod, Masarykovo nám.
město Uherský Brod
V/2015

---
studie

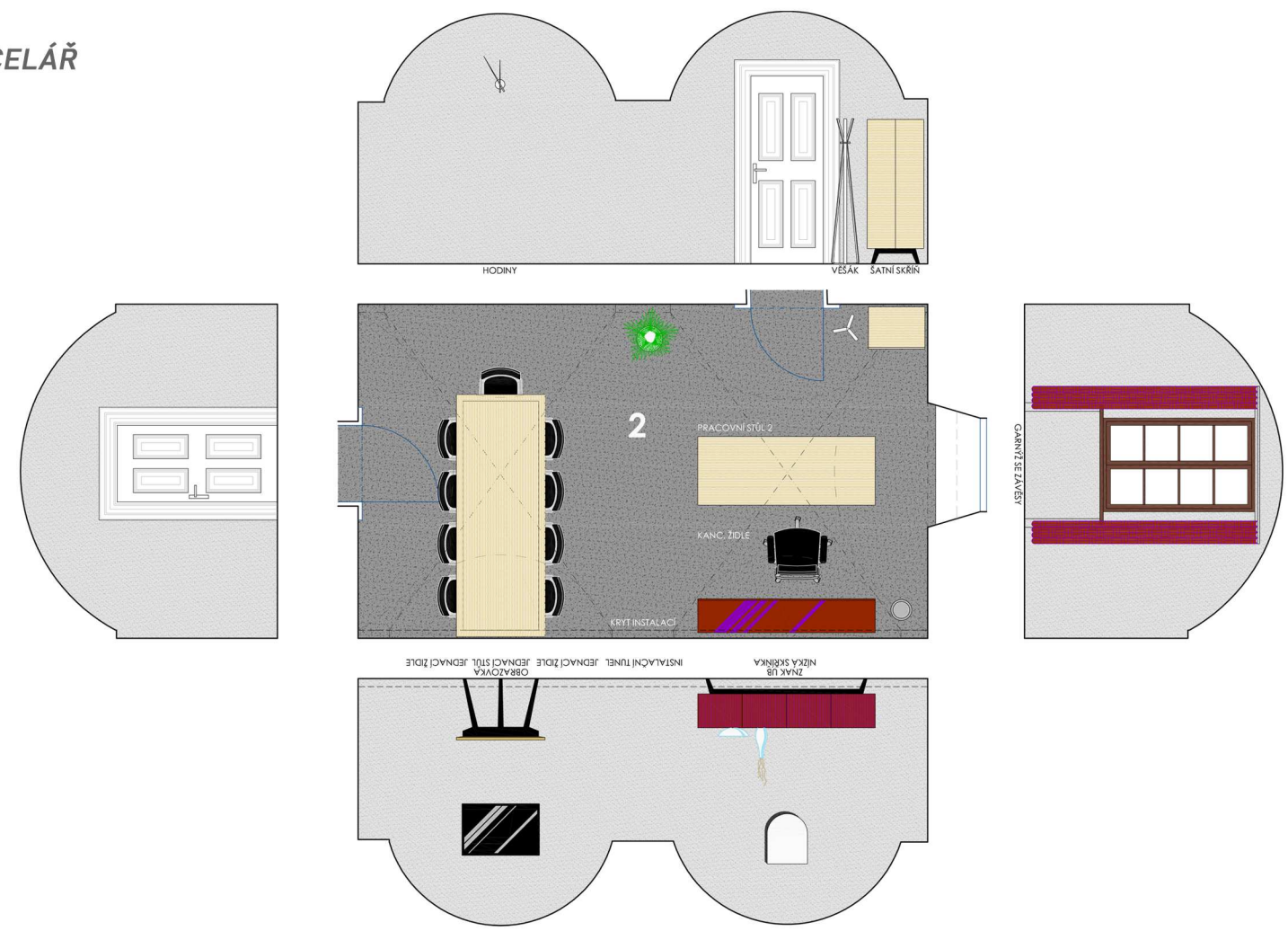
Pro jednoho z místostarostů mělo vzniknou nové řešení stávajících prostor dvou spojených kanceláří v historické budově radnice - sekretariátu s kuchyňkou a vlastní kanceláře s místem pro jednání. K realizaci nedošlo z důvodu reorganizace provozu celé budovy, která stále není u konce.

Dvě zaklenuté místnosti byly navrženy se sětle šedými povrchy - koberec a šedobílé stěny. Nábytek byl kontrastně minimalistický k historickému okolí - pravoúhlé tvary ve světlém dřevě, tmavě bordó laku a černými podnožemi. Sedací nábytek se uvažoval rovněž černý.

SEKRETARIÁT



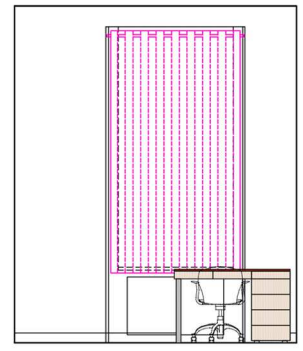
KANCELÁŘ

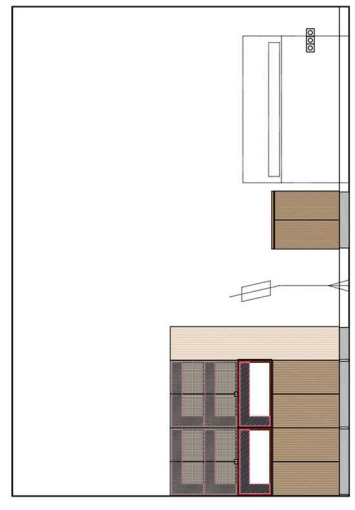


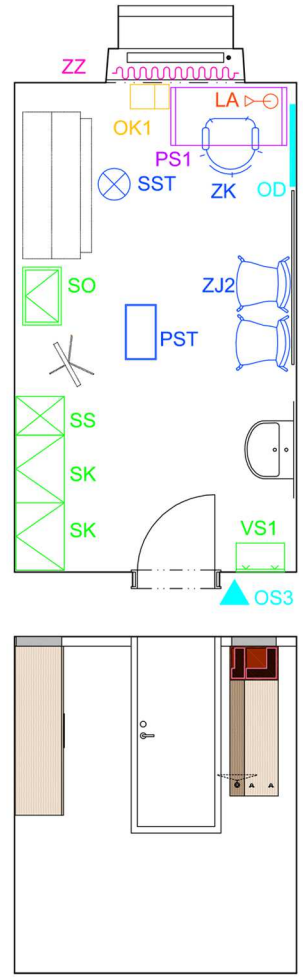
ZUŠ
Uherské Hradiště

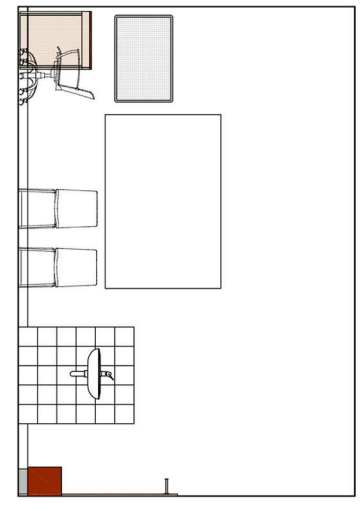
Uherské Hradiště, Mariánské nám.
Zlínský kraj
XI/2017
2018
neznámé
2 500 000
projekt
spoluautor:
Ing. arch. Roman Zemek

Historická budova ZUŠ se kompletně rekonstruovala a součástí tedy bylo i kompletní vybavení interiéru. Autorka zpracovala standard vybavení pro typickou učebnu a kancelář. Důraz byl kladen na ekonomické řešení, univerzální použití a možnost snadno dovyrobit potřebné vybavení bez výrazných vzhledových rozdílů. Vybavení je vyrobeno z lamina ve dvou odstínech dřeva a bordó barvě.

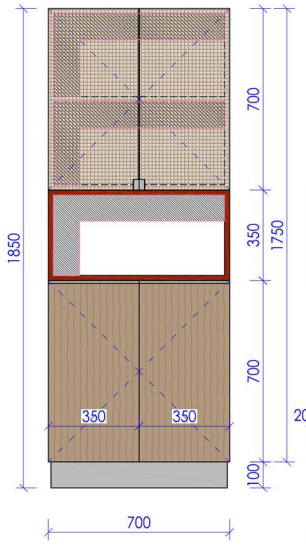




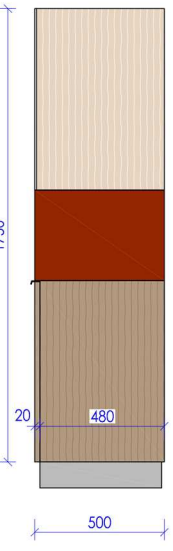




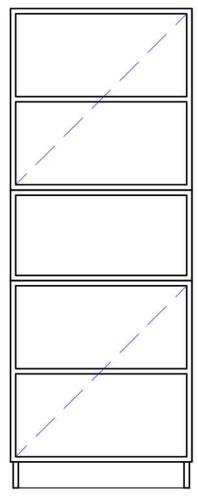
POHLED ČELNÍ



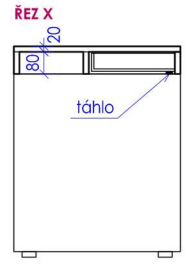
POHLED BOČNÍ



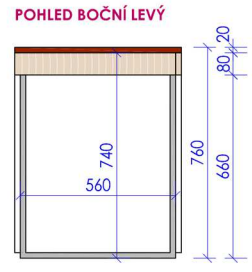
ŘEZ KORPUSEM



ŘEZ X

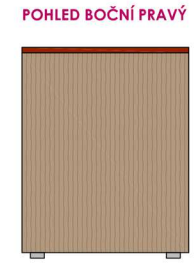


POHLED BOČNÍ LEVÝ

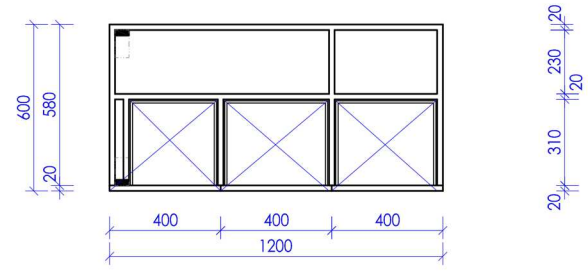


POHLED ČELNÍ

POHLED BOČNÍ PRAVÝ



VODOROVNÝ ŘEZ

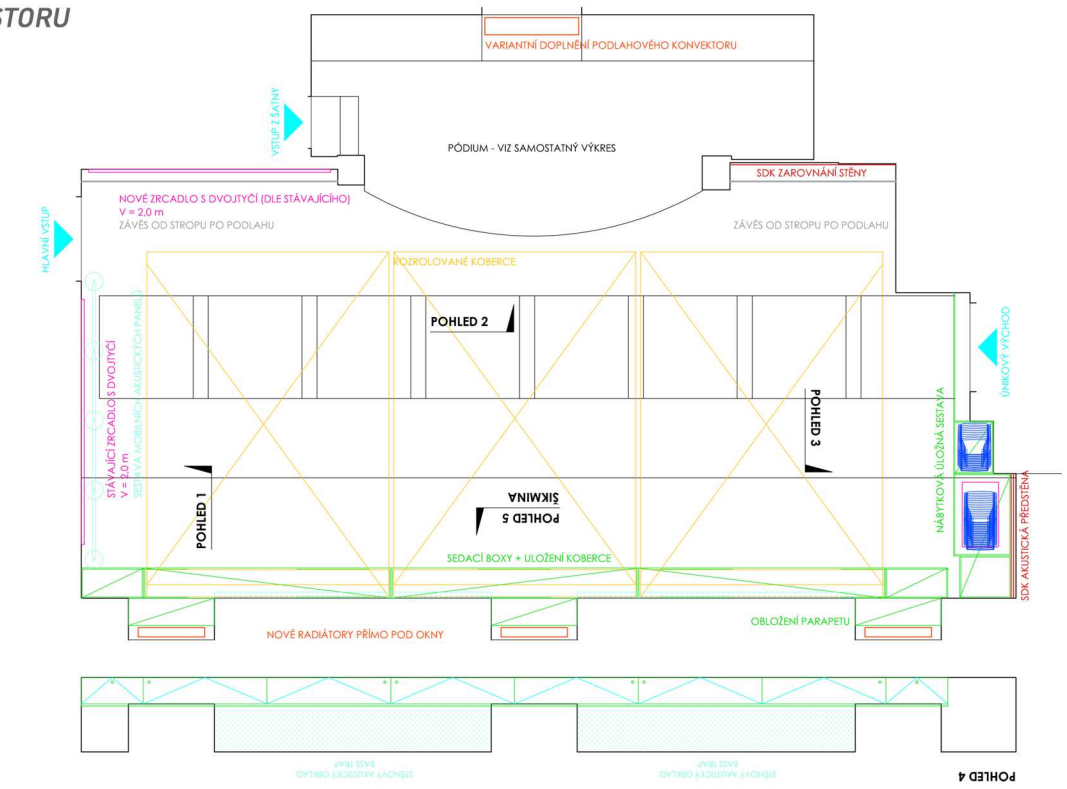


ZUŠ Slovácko

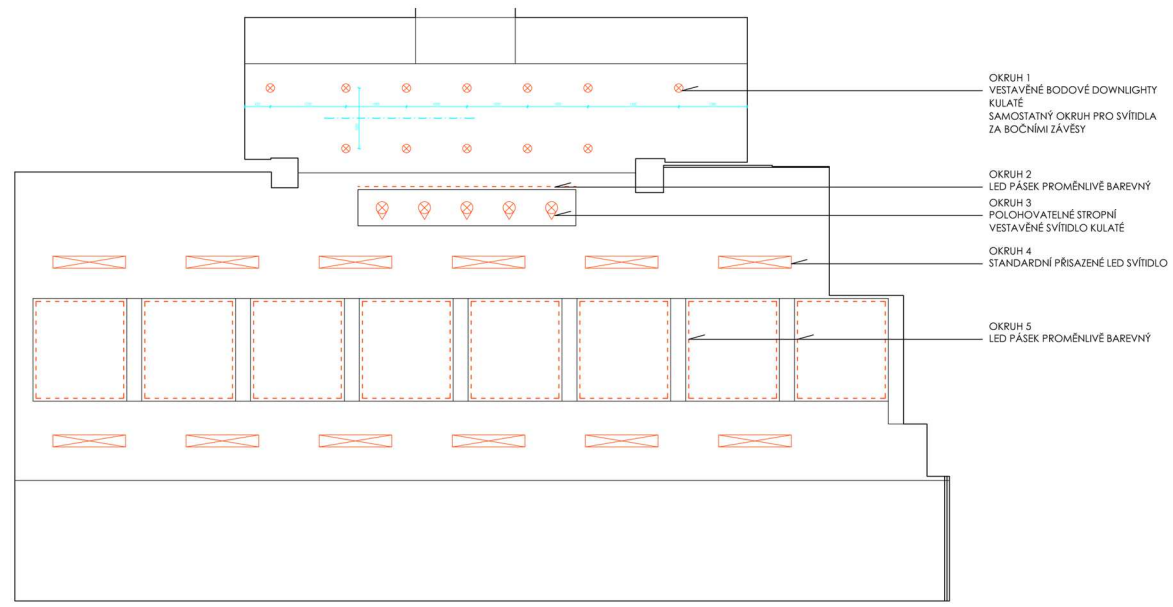
Uherské Hradiště, ul. Protzkarova
město Uherský Brod
II-III/2018
2018 ->
předpoklad 1 500 000
studie

Konkureční hradišťská škola umění sídlí v prostorách, které k tomuto účelu nebyly realizovány. Lehce provizorní víceúčelový (taneční a koncertní) sál měl více nedostatků od nevhodného povrchu (pro taneční obor), nedostatku úložných prostor, špatného osvětlení, chybějícího scénického osvětlení, neřešené akustiky ještě zkomplikované velkým nestíněným střešním světlíkem a šikminami střechy a nedostatečné větrání přehřívajícího se prostoru bez chlazení a vzduchotechniky. Cílem této studie/projektu byl návrh minimálního ekonomického řešení výše zmíněného a koordinace s návrhem akustických opatření a osvětlení a návrh nezbytných nábytkových prvků jako úložné prostory a sedací box na gymnastické koberce. Investor si poté hodlá většinu opatřovat a realizovat svépomocí. Etapizovaně probíhá realizace doposud.

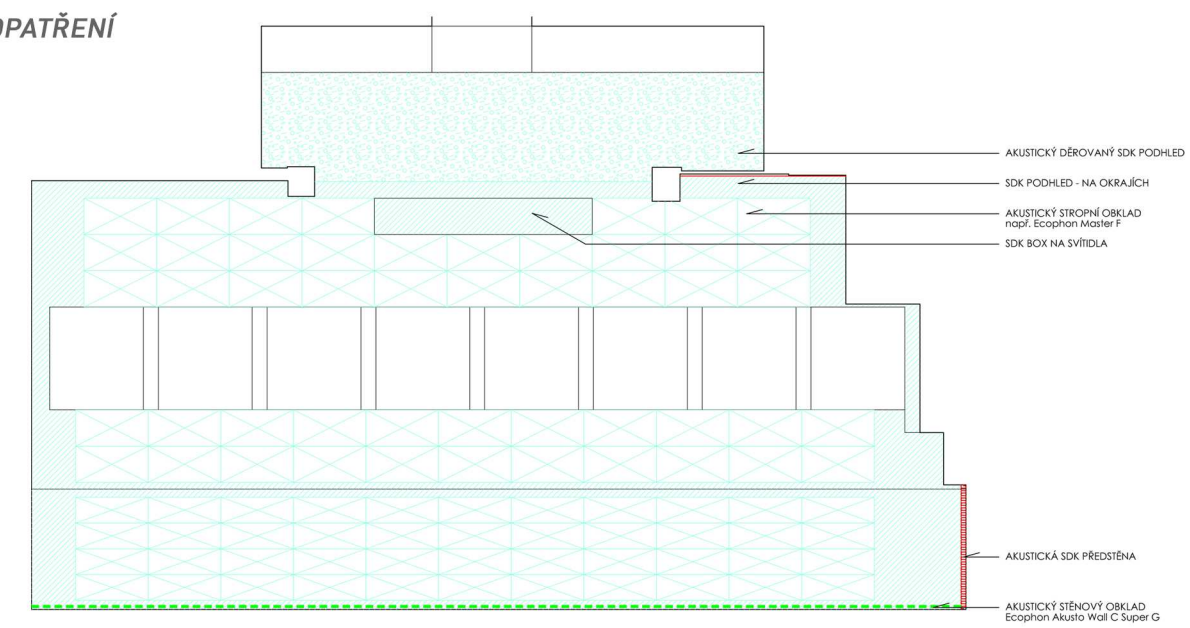
SCHÉMA ÚPRAV PROSTORU



KONCEPT OSVĚTLENÍ



KONCEPT AKUSTICKÝCH OPATŘENÍ



Vstupní prostory knihovny

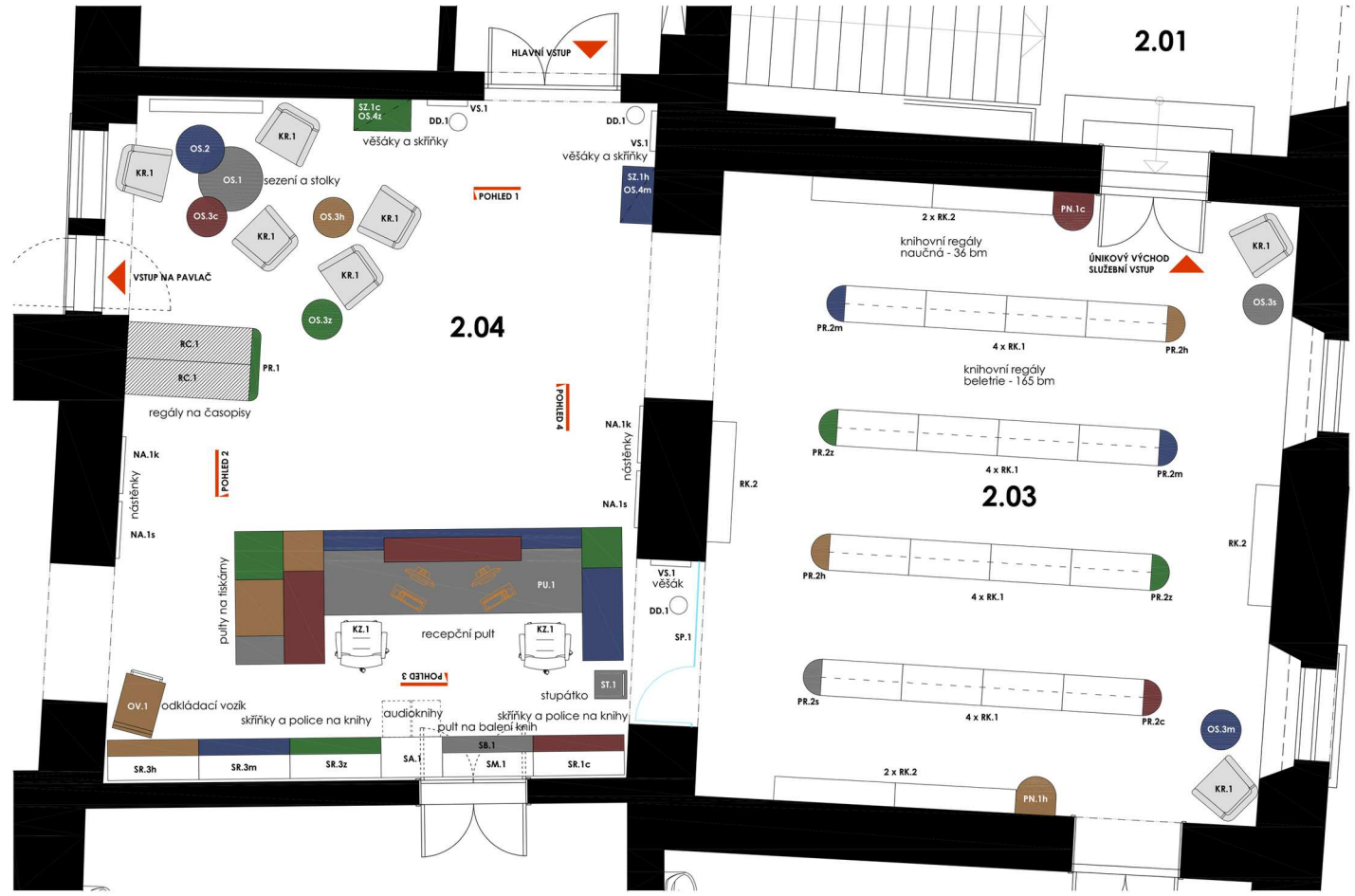
Uherský Brod, ul. Kaunicova
město Uherský Brod
X-XI/2018

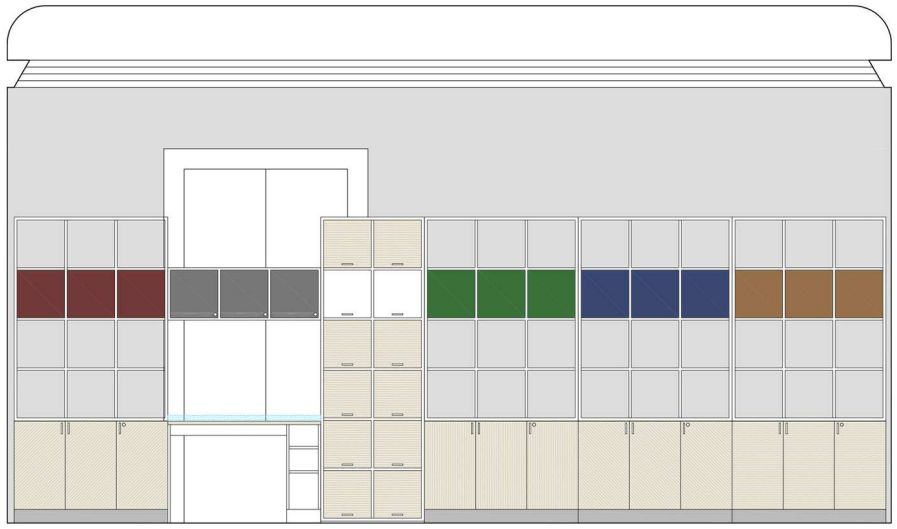
---
studie

V historické budově Panského domu postupně probíhá etapizovaná rekonstrukce, jejíž součástí má být i reorganizace knihovny pro dospělé. Té nově přibudou dvě místnosti, do kterých se navrhoval tento volný interiér. Cílem je poté nově vybavit i zbytek knihovny, takto odděleně však vzniknou vstupní prostory, aniž by musel být přerušen či výrazně omezen provoz.

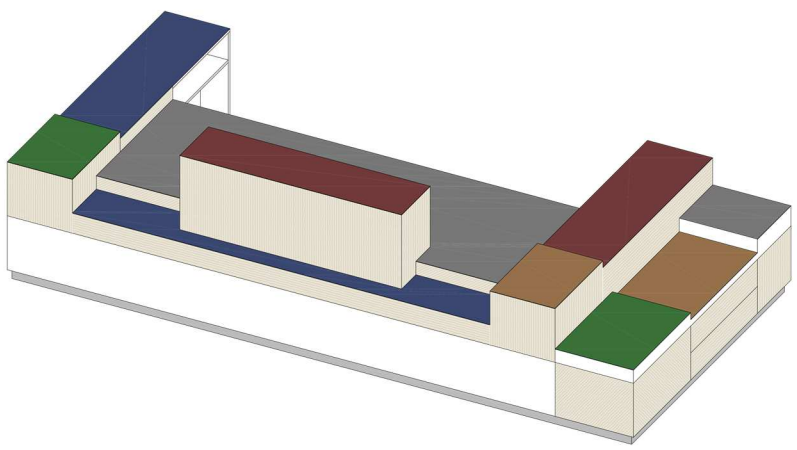
Jedná se o místnost pro výpůjční pult se zázemím, časopisový a hudební fond a čekací/ odkládací prostory. Vedlejší místnost obsáhne část zatím neurčeného knihovního fondu s čtecími koutky.

Minimalistické řešení počítá se světlým dřevem v podobě dýhy i masivu a tmavších tlumených základních barev v podobě nábytkového linolea. Sedací nábytek se pak uvažuje středně šedý a místnosti šedobílé s bílými plastickými prvky a nasvícenými římsami.

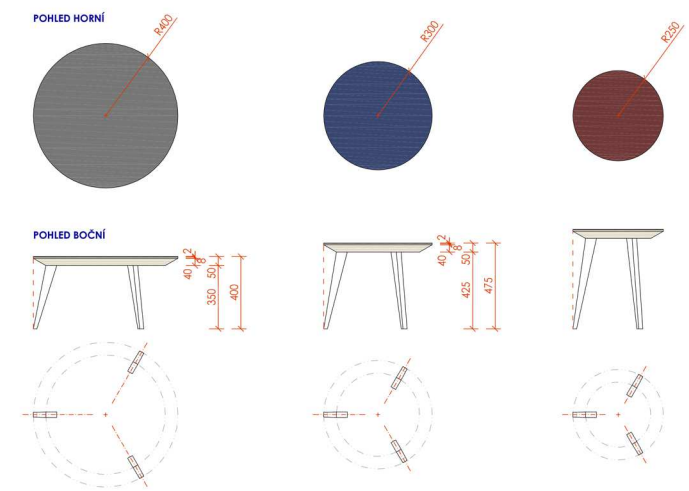


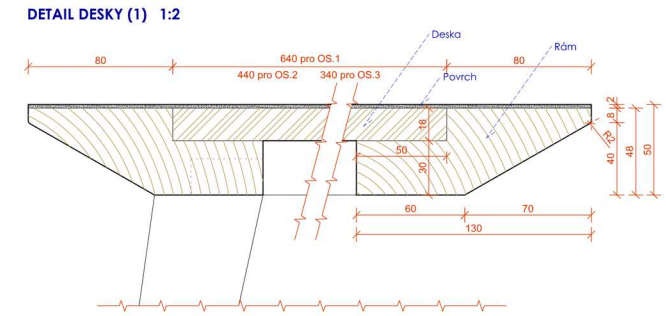


SCHEMA VÝPŮJČNÍHO PULTU



ČTECÍ A ODKLÁDACÍ STOLKY



ODKLÁDACÍ STOLKY KULATÉ
Povrch - nábytkové linoleum ve zobrazených barvách, lepené
Rám - z masivního dřeva - dub bělený
Deska - dřevo nebo libovolný deskový materiál na bázi dřeva
Nohy - masivní dřevo (libovolné tvrdé dřevo), bílý lesklý lak, 3 ks na stůl

DETAIL DESKY (1) 1:2